



II - SEMINÁRIO – PROSPECÇÃO EM BENS CULTURAIS – 24 a 27/09/2025

APRESENTAÇÃO

O "II Seminário – Prospecção em Bens Culturais" será realizado de **24 a 27 de setembro de 2025**, na cidade de Ouro Preto/MG, reunindo pesquisadores, técnicos, profissionais e estudantes dedicados à conservação do patrimônio cultural edificado.

Com foco na definição de protocolos e metodologias para a prospecção e análise de edifícios históricos, o evento destaca o uso do HBIM (Historic Building Information Modeling) e do Mapa de Danos como ferramentas estratégicas para diagnóstico e gestão de bens culturais integrados.

A programação inclui conferências nacionais e internacionais, mesas-redondas, sessões temáticas, apresentação de pôsteres, reuniões técnicas, além de workshops práticos com foco em tecnologias não destrutivas, escaneamento, fotogrametria e prototipagem. Um dos destaques será a expedição ao "Monumento Natural das Cavernas do Vale do Ojo", ampliando o diálogo entre patrimônio, paisagem e memória. Ao final, será apresentada uma proposta conjunta do grupo de trabalho coordenado pelo IPHAN sobre Diretrizes Técnicas para a elaboração de Mapas de Danos em Bens Culturais Integrados em Pedra.

📍 Local: Auditório Arthur Versiani Machado – IFMG-Campus Ouro Preto-MG

📅 Data: 24 a 27 de setembro de 2025

🕒 Programação Preliminar:

📅 Inscrição de trabalhos: até 15/09/2025

🔗 Inscrições: <https://www.even3.com.br/ii-seminario-prospeccao-em-bens-culturais-612544/>

🌐 Site Oficial: www.remin.eba.ufmg.br

✉️ E-mail de contato: remin.ccon@gmail.com

INSCRIÇÕES

- Estudantes de curso técnico e mestres de ofício – gratuito – 20/09/2025
- Estudantes de graduação – R\$ 25,00 – até 20/09/2025
- Estudantes de pós-graduação e profissionais de instituições públicas – R\$ 50,00 – até 20/09/2025
- Professores e pesquisadores de universidades – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Público em geral – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Workshop I – Inspeções não Destruitivas (10 vagas) – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Workshop II – Escaneamento por Luz Estruturada e Prototipagem (10 vagas) – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Workshop III – Fotogrametria (10 vagas) – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Workshop IV – Introdução à caracterização e conservação da pedra (10 vagas) – R\$ 100,00 – até 20/09/2025
- Expedição ao Monumento Natural das Cavernas do Vale do Ojo: descobrindo novos traços da história de Ouro Preto (20 vagas) – R\$ 60,00 – até 20/09/2025
- Após 20/09/2025 – R\$ 200,00

As inscrições devem ser feitas pelo <https://www.even3.com.br/ii-seminario-prospeccao-em-bens-culturais-612544/>

COMUNICAÇÕES E PÔSTERES

Os(as) interessados(as) poderão submeter trabalhos nas modalidades de **comunicação oral ou pôster**, conforme as sessões temáticas do seminário e o modelo disponibilizado. Todos os trabalhos aprovados e apresentados serão publicados nos anais do evento em formato de **artigo compacto**. Para a submissão dos trabalhos, é necessário que todos os autores estejam regularmente inscritos e com a taxa de inscrição paga. Os melhores trabalhos serão selecionados pela Comissão Científica para publicação como **artigo completo no dossiê temático “Cartografias do Tempo: tecnologias construtivas e metodologias diagnósticas de bens culturais edificados” da Revista do IPHAN**.

Cronograma:

- Submissão dos Trabalhos: 10/08 a 15/09/2025 ([inscrição em https://www.even3.com.br/ii-seminario-prospeccao-em-bens-culturais-612544/](https://www.even3.com.br/ii-seminario-prospeccao-em-bens-culturais-612544/) e envio do artigo compacto pelo email remin.ccon@gmail.com com comprovante de pagamento)
- Avaliação dos Artigos Compactos pela Comissão Científica: até 21/09/2025
- Divulgação dos Trabalhos Selecionados: 22/09/2025

Sessões temáticas dos trabalhos recebidos:

- Sessão temática 1 – História da Arte Técnica e Estudo de Materiais
- Sessão temática 2 – Ciclos de Restauração
- Sessão temática 3 – Terminologia
- Sessão temática 4 – Documentação Científica por Imagem
- Sessão temática 5 – Mapa de Danos e uso HBIM

REALIZAÇÃO



Laboratório de Ciência da Conservação - CECOR-EBA/UFMG



APOIO



**Modelos:**

- Modelo Artigo Compacto (comunicação e pôster)
- Modelo Pôster
- Modelo Apresentação

COMISSÃO CIENTÍFICA ANAIS**Coord.**

Hugo Marlon da Silva Nascimento (FUNCESI)

Ana Regina Mizrahy Cuperschmid (UNICAMP)

Martina Ahlert (IPHAN)

Equipe

1. Alessandra Rosado (UFMG)
2. Ana Carolina Neves Miranda (IPHAN)
3. Andre Henrique Macieira de Souza (Iphan)
4. Antônio Gilberto Costa (UFMG)
5. Carlos Antônio de Souza Perini (UFMG)
6. Gabriella Regina Santos Torres (UFMG)
7. Guilherme Michelin (UPM)
8. Guilherme Walter (IFMG-OP)
9. Izabelle Lohanny Oliveira De Jesus Abreu Reis (UFMG)
10. Livia Ludmila Freire de Carvalho (IFMG-OP)
11. Luciana Jobim Navarro (IPHAN)
12. Luiz Antonio Cruz Souza (UFMG)
13. Paola de Macedo Gomes Dias Villas Bôas (IFMG-OP)
14. Tiago de Castro Hardy (UFMG)
15. Virgynia Corradi Lopes da Silva (IPHAN)

COMISSÃO CIENTÍFICA WORKSHOP**Coord.**

Guilherme Walter (IFMG-OP)

Guilherme Michelin (UPM)

Willi de Barros Gonçalves (UFMG)

Tiago de Castro Hardy (UFMG)

COMISSÃO EXPEDIÇÃO AO MONUMENTO NATURAL DAS CAVERNAS DO VALE DO OJO: DESCOBRINDO NOVOS TRAÇOS DA HISTÓRIA DE OURO PRETO**Coord.**

Gabriela de Lima Gomes (UFP)

Ana Carolina Neves Miranda (IPHAN)

**APOIO**